

绝密 ★ 考试结束前

全国 2018 年 4 月高等教育自学考试

大学语文试题

课程代码:04729

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 下列《咬文嚼字》所引的唐人语句中,用以抨击“套板反应”的是

A. 蓝田日暖玉生烟

B. 僧推月下门

C. 烟光凝而暮山紫

D. 惟陈言之务去

2. 《就任北京大学校长之演说》:“平时则放荡冶游,考试则熟读讲义,不问学问之有无,惟争分数之多寡。”这里采用的修辞手法是

A. 排比

B. 层递

C. 对偶

D. 借代

15. 下列《早雁》诗句中，作者的笔触转向了南方的是
- A. 金河秋半虏弦开，云外惊飞四散哀
 - B. 仙掌月明孤影过，长门灯暗数声来
 - C. 须知胡骑纷纷在，岂逐春风一一回
 - D. 莫厌潇湘少人处，水多菰米岸莓苔
16. 《鹧鸪天》（重过阊门万事非）中借典故喻丧偶之痛的句子是
- A. 梧桐半死清霜后
 - B. 头白鸳鸯失伴飞
 - C. 旧栖新垅两依依
 - D. 空床卧听南窗雨
17. 《再别康桥》中，“康桥”所在的国度是
- A. 中国
 - B. 英国
 - C. 法国
 - D. 美国
18. 下列《祖国啊，我亲爱的祖国》意象中，象征祖祖辈辈美好理想未能实现的是
- A. 河边上破旧的老水车
 - B. 淤滩上的驳船
 - C. 未落到地面的花朵
 - D. 雪被下古莲的胚芽
19. 下列《宝黛吵架》语句中，直接描写黛玉心理活动的是
- A. 心里因想道：“别人不知道我的心，还可恕；连他也奚落起我来。”
 - B. 心里想着：“你心里自然有我，虽有‘金玉相对’之说，你岂是重这邪说不重人的呢？”
 - C. 心中又想着：“我不管怎么样都好，只要你随意，我就立刻因你死了，也是情愿的。”

29. 项王至阴陵，迷失道，问一田父，田父给曰

给：

30. 早纒而绪，早织而缕

纒：

31. 苏子愀然，正襟危坐而问客曰

危坐：

32. 与人媼媼说村中语，见子弟甥姪无不爱

媼媼：

33. 看月而人不见其看月之态，亦不作意看月者，看之

作意：

34. 庙前的乌龙潭一泓清水依然如昔

泓：

35. 女正色，矢不复笑

矢：

四、简答题：本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分。

36. 阅读《容忍与自由》中的两段文字，回答问题：

我在五十年前引用了《王制》第四诛，要“杀”《西游记》、《封神榜》的作者。那时候我当然没有梦想到十年之后我在北京大学教书时就有一些同样“卫道”的正人君子也想引用《王制》的第三诛，要“杀”我和我的朋友，当年我要“杀”人，后来人要“杀”我；动机是一样的：都是因为动了一点正义的火气，就失掉容忍的度量了。

我自己叙述五十年前主张“假于鬼神时日卜筮以疑众，杀”的故事，为的是要说明我年纪越大，越觉得“容忍”比“自由”还更重要。

A. 作者为什么要说“‘容忍’比‘自由’还更重要”？

B. 指出这两段文字使用的论证方法。

C. 这两段文字中，作者以身说法，能使读者产生怎样的阅读感受？

37. 阅读《爱尔克的灯光》中的一段文字，回答问题：

然而人的安排终于被“偶然”毁坏了。这应该是一个“意外”。但是这“意外”却毫无怜悯地打击了年轻的心。我离家不过一年半光景，就接到了姐姐的死讯。我的哥哥用了颤抖的哭诉的笔叙说一个善良女性的悲惨的结局，还说起她死后受到的冷落的待遇。从那个作过她丈夫的所谓坦白的人口中，还听

她生前我没有好好地爱过她，死后也不曾做过一样纪念她的事。她寂寞地活着，寂寞地死去。死带走了她的一切，这就是在我们那个地方的旧式女子的命运。

- A. 文中的“我们那个地方”是指哪座城市？
- B. 在作者看来，姐姐的死是“意外”吗？为什么？
- C. 就全文而言，这段文字采用了哪一种叙述方式？

38. 阅读《蒹葭》，回答问题：

蒹葭苍苍 白露为霜 所谓伊人 在水一方 溯洄从之 道阻且长 溯游从之

40. 阅读《断魂枪》中的下列文字，回答问题：

“教给我那趟枪！”孙老者抱了抱拳。

沙子龙下了台阶，也抱着拳：“孙老者，说真的吧，那条枪和那套枪都跟我入

拉扎文、拉扎文

“不传！”

孙老者的胡子嘴动了半天，没说出什么来。到屋里抄起蓝布大衫，拉拉着腿：

“打搅了，再会！”

“吃过饭走！”沙子龙说。

孙老者没言语。

沙子龙把客人送到小门，然后回到屋中，对着墙角立着的大枪点了点头。

- A. 概括以上文字的内容。
- B. 以上文字塑造孙老者人物形象，运用了哪些描写手法？
- C. 孙老者这一人物形象有着什么样的性格特征？

五、作文题：30分。

41. 孔子说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

爱因斯坦说：“兴趣是最好的老师。”

兴趣产生热爱，兴趣产生动力，兴趣创造愉悦，兴趣创造成功。

根据以上材料，写一篇不少于800字的文章，题目自拟，除诗歌外，文体不限。